

東華三院邱金元中學  
2009/10 學年  
「學校發展津貼」計劃書

諮詢教師的方法：先由老師提交建議，代整理後再諮詢全部教師的意見及同意各項建議

開辦班級數目：22

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
課程發展	為教師創造空間 以便發展課程	聘請 A. 學校發展助理二名 B. 學校服務助理一名 C. 文書主任* (1/12/09-31/8/10)  * (1/9/09 – 30/11/09)之 薪金由其他撥款支付	協助老師 1. 處理文書工作及製作教材 2. 帶領活動/參觀等 3. 剪報存檔 4. 代訂教材 5. 課堂活動 6. 協助英文科輔導班 7. 協助處理視聽設備	全學年	A. i. \$9985/ month ii. \$8980/ month B. \$7970/ month C. \$10190/month X 9months  金額 = ( \$9985 + \$8980 + \$7970) × 12 月× 1.05 + (10190 x 9 月 x 1.05)  = <u>\$435676.50</u>	90%老師滿意 4 位員工的 工作表現，能夠減輕老師 在處理文件上的工作量， 令老師能專注於教學和進 行學習活動	透過問卷調查 老師的意見	李月娥老師
課程發展	提高學生空手道 技巧及身體協調 能力和體能訓練	聘請導師教授中一學 生空手道課	學生認識空手道精神及掌握 基本技巧	12/2009	3 班 x 4 單元 x 每單元\$500 金額 = <u>\$6,000</u> (每單元 1 小時 10 分)	90%參與學生能演練空手 道基本技巧	透過問卷調查學 生對課程意見	阮俊堅老師
課程發展	提高學生爵士舞 之技巧及興趣	聘請導師教授中一及 中四女學生爵士舞課	加強學生身體協調度及音樂 感	11-12/2009	4 組 x 4 單元 x 每單元\$300 金額 = <u>\$4,800</u> (每單元 1 小時 10 分)	80%參加學生能掌握基本 舞步,並在導師指導下完 成一段基本爵士舞蹈	透過問卷調查學 生對課程意見	李珮茵老師

課外活動	提高學生田徑技巧和興趣	聘請專業教練教授中一及中二級田徑知識及基本訓練	學生有良好的基礎及逐步掌握高層次田徑技巧	9/09-10/09	男生 12 單元及女生 8 單元 共 20 單元 x \$500 金額 = <u>\$10,000</u> (每單元 1½小時)	80%參加學生能不斷挑戰自己最佳紀錄,在體適能有明顯改善	透過運動會測試及成績記錄作評估	阮俊堅老師
課程發展	提高學生對社交舞的興趣和技巧	聘請 2 位舞蹈老師(男女各一)指導中六中七級學生社交舞	提高學生整體協調能力及柔韌性	12/2009	2 班 x 2 單元 x 每單元\$500 x 2 人 金額= <u>\$4,000</u> (每單元 1 小時 10 分)	70%學生能完成老師教授舞步	透過觀察及老師/學生對是項活動意見	李珮茵老師
課程發展	提高學生對保齡球認識和興趣	聘請保齡球教練及場租,教授中四至中七級同學,並發掘有潛質運動員	學生能提昇協調能力,學會冷靜處事	11/2009	10 班 x 3 單元 x 每單元\$500 (每單元 1 小時) 金額= : <u>\$15,000</u>	80%參加學生能了解保齡球比賽規則及基本技巧	透過問卷調查老師/學生對是項活動意見	阮俊堅老師
課程發展	1. 配合新高中企業、會計與財務概論科課程,為學生提供實踐理論的機會 2. 透過營商活動使學生認識社會企業責任	1. 參加少年企業大比拼 2. 於元朗信義書院進行貨品銷售	1. 加強學生對企業、會計與財務概論科的了解及將理論加以實踐 2. 讓學生認識社會企業責任並加以實踐	10-12/2009	1. 報名費= \$1,200 2. 交通費= \$1,000 3. <u>營運費= \$1,0000</u> 總數= \$12,200	在活動中爭取獎項及與校內同學分享經驗	老師意見和主辦機構導師對學生表現之意見	周敏儀老師
課程發展	提高學生對科技科的學習技巧	聘請導師專門指導中五級學生在科技概論科/ 圖像傳意科的專題研習技巧	增強學生專題研習的技巧	10/2009 - 02/2010	人數: 每班約 20 人 2 班 x15 堂, 每堂 2 小時, \$400 x 30 堂 = \$12000	90%參加學生能掌握專題研習的技巧,並在導師指導下完成指定習作	評估學生專題研習成果	蔡仁忠/韓熾佳老師

課程發展	透過音樂科(樂器班)教授學生吹奏或彈奏樂器的基本技巧	<p>1.對象為全部中一級的同學。安排樂器導師於音樂課中教授學生吹奏或彈奏樂器的基本技巧。樂器包括：小號、色士風、單簧管及敲擊樂。</p> <p>2.每次上課均將一班分成兩組上課。</p>	讓學生接受有紀律及系統的樂器彈奏技巧的基礎訓練	9/09 – 12/09 共 15 週	樂器班導師費 (一位) 15 週 x 5 班 x 1 小時 x \$400 = \$30,000	<p>1.於上學期完結時能夠安排分組合奏的表演</p> <p>2.學生能夠掌握基本樂器演奏技巧</p>	<p>1.觀察學生在演奏活動中的表現</p> <p>2.於課堂中安排樂器演奏技巧的考試。</p>	羅志慶老師
------	----------------------------	--	-------------------------	------------------------	---	---	--	-------

2008/09 學年帶來的累積盈餘：	\$ 389,403.12	
2009/10 學年 撥款額：	\$ 425,107	
預計總支出：	\$ 529,676.50	
預計不敷之數：	\$ (104,569.50)	(全數由 2008/09 學年帶來的累積盈餘支付)
2009/10 學年預計的累積盈餘：	\$ 284,833.62	(留待 2010/11 學年使用)